



Bewertungsmaßstäbe im Fach Kunst (Ku)

Mündlich-praktische Note		Schriftliche Note
Umfasst alle künstlerisch-praktischen Arbeiten	Umfasst im Unterricht gegebene mündliche Kommentare zu ästhetisch-künstlerischen Prozessen und Äußerungen in kunsttheoretischen Phasen sowie Präsentationen	Umfasst schriftliche Reflexionen eigener künstlerisch ästhetischer Praxis und Prozesse sowie Leistungen, die im Rahmen von schriftlichen Lernerfolgskontrollen dokumentiert werden. Lernerfolgskontrollen werden ab Klasse 5 einmal im Halbjahr geschrieben.
Gewichtung 80%	Gewichtung 20 %	Zählt zu den 20%

FK-Leitung:

Frau Schreurs